

doolini

PDF-EDITION 2.0

Fensterlicht-Fotowerkstatt

Zwölf Fotovergleiche mit Smartphone und Alltagsmotiven

14 A4-SEITEN · ANLEITUNG UND VORLAGEN



12 Aufgaben · 6 Vergleichspaare · 1 eigene Fotoserie

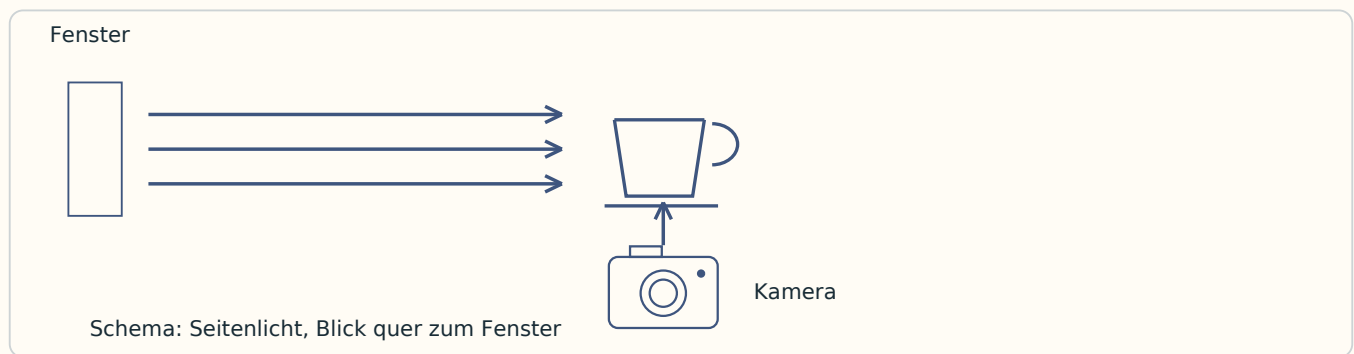
Für erwachsene Einsteiger und Jugendliche. Smartphone, Fenster, Papier und unempfindliche Gegenstände genügen.

DIGITALES PDF · KEINE GEDRUCKTE LIEFERUNG · MATERIAL SELBST BEREITSTELLEN

Licht von vorn und von der Seite



Fotografiere beide Aufgaben mit demselben Motivaufbau. Die Zeichnung ist schematisch.



01 · Fenster hinter dir

Stelle dich zwischen Fenster und Tasse, ohne selbst das Licht ganz zu verdecken. Fotografiere die Tasse von vorn.

Vergleich: Achte auf Schatten an Henkel und Fuß. Notiere, welche Kontur du gut erkennst.

Tipp: Wenn dein eigener Schatten auf die Tasse fällt, rücke seitlich und beginne den Vergleich neu.

02 · Fenster seitlich

Drehe den Tischaufbau oder ändere deinen Standpunkt so, dass das Fenster seitlich zur Tasse liegt. Behalte ungefähr denselben Bildausschnitt.

Vergleich: Vergleiche die helle und die dunkle Seite. Eine Seitenbeleuchtung kann die Form stärker betonen.

Tipp: Nicht nur nach heller auswählen: Entscheide, ob der Schatten zur gewünschten Bildwirkung passt.